***Классный час:***

***«Книги – наши верные друзья»***

**Цели:**

1. Приобщить детей с ранних лет к чтению.

2. Вызвать у школьников устойчивый интерес к книге, привить им первоначальные навыки работы с книгой, вызвать у детей положительное отношение к книге.

3. Учить детей публично выступать, уверенно держаться, выразительно говорить.

4. Обогащать память детей текстами стихотворений и прозы, воспитывать бережное отношение к книгам.

**Оформление**: выставка книг, дневников читателей, фотовыставка «Мама, папа, я – читающая семья», презентация «История создания книги»

                                        Ход мероприятия.

**Ведущий:** Здравствуйте, ребята!

Наше время — время великих достижений науки, техники, время замечательных открытий. Но из всех чудес, созданных человеком, наиболее сложным и великим мы считаем книгу. В книге заключен огромный духовный мир человечества. Книга — самое могучее и самое универсальное средство общения людей, народов, поколений. Ее называют единственной машиной времени, с помощью которой можно совершать путешествия в невиданные страны, в прошлое, в будущее и настоящее... Книга — верный и неизменный наш спутник. Она остается главным источником, из которого мы черпаем знания. Недаром К. Г. Паустовский писал: «Читайте! И пусть в вашей жизни не будет ни одного дня, когда бы вы не прочли хоть одной страницы из новой книги!»

Как бы жили мы без книг *С. Михалков*  
Мы дружны с печатным словом,   
Если б не было его,   
Ни о старом, ни о новом   
Мы не знали 6 ничего!    
Ты представь себе на миг,   
Как бы жили мы без книг?   
Что бы делал ученик,   
Если не было бы книг,   
Если б всё исчезло разом,   
Что писалось для детей:   
От волшебных добрых сказок   
До весёлых повестей?..   
  
Ты хотел развеять скуку,   
На вопрос найти ответ.   
Протянул за книжкой руку,   
А её на полке нет!             
  
Нет твоей любимой книжки -   
«Чипполино», например,   
И сбежали, как мальчишки,   
Робинзон и Гулливер.        
  
Нет, нельзя себе представить,   
Чтоб такой момент возник   
И тебя могли оставить   
Все герои детских книг.        
От бесстрашного Гавроша   
До Тимура и до Кроша -   
Сколько их, друзей ребят,   
Тех, что нам добра хотят!     
Книге смелой, книге честной,   
Пусть немного в ней страниц,   
В целом мире, как известно,   
Нет и не было границ.            
Ей открыты все дороги,   
И на всех материках   
Говорит она на многих   
Самых разных языках.          
И она в любые страны   
Через все века пройдёт,   
Как великие романы   
«Тихий Дон» и «Дон Кихот»!      
Слава нашей книге детской!   
Переплывшей все моря!   
И особенно российской –  
Начиная с Букваря!

Сегодня классный час мы посвящаем нашим верным друзьям - книгам. Постараемся ответить на вопросы, которые интересуют многих ребят. А это:

-Откуда пришла к нам книга?

-Какие бывают книги?

-Какое место занимают книги в современное время, время компьютеров?

Итак, начнем. И первый вопрос, это ОТКУДА ПРИШЛА К НАМ КНИГА?

- Как и у людей, у книг есть своя судьба и своя история. В этом самом виде, в котором мы привыкли их видеть в наше время, книги существуют уже более 500 (пятисот) лет. Но это не значит, что до этого времени человечество не знало книг вообще. Только вот книги имели другой, часто непривычный для нас вид. Наши далёкие предки были людьми изобретательными и использовали для изготовления первых книг то, что предлагала им окружающая природа.

*Разложить на столе следующие предметы:*

* кости; камни; куски коры; кусочек кожи;кусочки глины.

- Как вы думаете, почему эти предметы нашли место на нашем столе? *(Ответы учащихся.)*

Первое подобие книги было совсем не таким, как в современном мире. Для того чтобы оставить сведения, человек использовал самый различный материал, среди которого были и те предметы, которые лежат у нас на столе.

**Слайд 2.**

- Человек начал рисовать картинки, повествующие об охоте и войне, о жизни племен.  Эти рисунки рисовались на скалах, в пещерах. Картинки использовали также для передачи сообщений. Изображение Солнца означало день. Две отметки рядом с Солнцем означало, что прошло два дня. Если кто-то хотел написать письмо 5 000 лет назад, то он это делал не чернилами на бумаге, а писал на камне клинописью и делал это не современной азбукой, а знаками, где каждая группа знаков имела определенное значение.

**Слайд 3.**

- Там, где росли пальмы, люди научились делать страницы из пальмовых листьев, затем сшивали их в форме веера и писали на них тонкими заострёнными палочками. Такие книги назывались “Лонтары” и существовали в Индонезии.

**Слайд 4.**

- Племена американских индейцев жили в горных районах, где растительность была скудной, но зато в горах было много металлов. Поэтому свои записи индейцы часто делали на медных и даже золотых пластинах. Кроме этого, они изобрели узелковую грамоту – кипу, где каждый узелок по своему размеру, положению и цвету нити, мог обозначать, например, мир, смерть или богатство.

**Слайд 5.**

- Каждый цвет имел свое значение:

Красный – война, кровь;

Белый – мир, здоровье;

Черный – смерть, болезнь;

Зеленый – урожай, хлеб;

Желтый – солнце;

Синий – море, вода.

Из таких нитей часто плели целые пояса и отправляли с ними гонцов в соседнее племя.

**Слайд 6.**

- А вот в Египте примерно 2000 лет до н.э. люди писали на папирусе.

Папирус – это тростниковое растение, которое относится к семейству осоковых. В высоту он достигает от 1 до 3 метров. Книги того времени представляли собой папирусный свиток. Папирус доставляли из Египта. Самому древнему из сохранившихся папирусов более 5000 лет.

- Но когда папируса стало не хватать, пришлось задуматься о его замене. Наступила эра пергамента, который изготавливали из кожи животных: телят, овец, коз.

**Слайд 7**

    - Брали 4 листа, сгибали каждый из них пополам и вкладывали друг в друга. Получалась 16 – страничная книжечка, которая по-гречески называлась “тетрада”, что значит “четверка”. Отсюда и наше слово “тетрадь”. Подбирая тетради одну к другой, составляли книжный блок. Осталось лишь скрепить тетрадь между собой, и книга готова.

**Слайд 8.**

- В Древнем Вавилоне писали специальной острой палочкой в виде клинышков на куске мягкой глины, затем обжигали глину в печи. Поэтому такая письменность и носит название “клинопись”. Такие книжные страницы были долговечны, но очень неудобны. И тогда человек стал думать: как сделать так, чтобы книга была не тяжелой и долговечной?

**Слайд 9.**

- Жители, населявшие земли Древней Руси, писали на бересте и липовых досках. Причём, если доску покрывали расплавленным воском, то надписи можно было счищать и писать на доске, залив её новым воском, много раз.

**Слайд 10.**

- Там, где не было никакой растительности, например, у жителей Крайнего Севера, писали на костях животных и моржовых клыках. Жители Азии писали на тканях. В Китае писали на шёлке.

**Слайд 11.**

- Шли годы, и человечество искало более дешевые материалы для письма. Во 2-м веке н.э. в Китае была изобретена бумага. В Европе она появилась в 12-м столетии.

**Слайд 12.**

- Создание рукописных книг дело сложное. На изготовление каждой из них уходил не один год, а иногда от пяти до семи лет. Создателю книги – писцу нужно было иметь четкий и красивый почерк. Первые, заглавные буквы писец рисовал кисточкой красной краской.  Отсюда происходит выражение “писать с красной строки”. Переписанные листы собирали вместе и “одевали” в кожаный переплет, в который были вставлены драгоценные камни. Эти книги были очень дорогими. Их могли купить только богатые люди.

**Слайд 13.**

- В библиотеках их приковывали стальными цепями к полкам, чтобы не украли. На каждую книгу в нижнем углу около корешка надевалось кольцо, а к нему прикреплялась тяжелая железная цепь. Ее последнее звено на другом конце надевалось на толстый железный прут, закрепленный вдоль полки шкафа. Цепи для книг имели достаточную длину, чтобы любую снятую книгу можно было свободно положить на стол.

**Слайд 14**

- Изобретение книгопечатания связано с именем Иоганна Гуттенберга. В ХV веке немец Иоганн Гуттенберг придумал металлические литеры (буквы). Из них мастер набирал строки, покрывал их краской и с помощью пресса получал оттиск букв на бумаге. Книгопечатание быстро распространилось в Европе.

**Слайд 17.**

   - Книгу везут в типографию, где с одной книги напечатают много. Типография – это книжная фабрика. В печатную машину попадает чистая бумага, а выходит бумага с текстом и рисунками. Листы складывают, подбирают, чтобы странички шли одна за другой, и умная машина надевает на такую книгу обложку. И, наконец, поезд, самолёт или автомобиль повезут книги в книжные магазины, в киоски, в библиотеки.

**Слайд 18.**

 - Кто может сказать, что такое –  библиотека? (ответы детей)

- Молодцы, ребята! “Библио” по-гречески – книга, “тека” – хранилище.

А знаете, сколько лет существуют в мире библиотеки? Почти пять тысяч лет! Еще бумагу не изобрели, а библиотеки уже были.

- Много интересного узнали мы сегодня о книге. Давайте сделаем вывод: какие бывают книги по содержанию?

1. Художественная литература (сказки, стихи, рассказы, басни, пословицы и поговорки и др.)
2. Научно-познавательная литература (энциклопедии, словари, справочники и др.)

 - А вот некоторые удивительные факты и сведения о книгах:

1. Всего на Земле 129 864 880 книг.

2. Первое место среди всех книг мирового пространства отдается Библии.

3. Ребенок 4-6 лет лучше всего приучается к чтению книги.

4. Во время чтения книг наши глаза смотрят в разные стороны.

Во все времена книги гибли от пожаров, стихийных бедствий, в том числе, к сожалению, и от рук человека.

     В XXI веке книга по-прежнему нуждается в бережном отношении.

Давайте, ребята, все вместе сформулируем правила бережного отношения к книге.

**Памятка.**(раздается каждому ученику)

1) Брать книгу только чистыми руками.

2) Не перегибать книгу, от этого выпадают страницы.

3) Не класть в книгу карандаш и другие предметы, от этого рвется переплет.

4) Не загибать страницы – пользуйтесь закладкой.

5) Не читать книгу во время еды.

6) Не писать в книге ни ручкой, ни карандашом.

В книжке – мудрость, слезы и смех!  
Книжек хватит сегодня на всех!

**- Итак, объявляем  конкурс**

**Разминка. Задание получает каждый, если ответа нет, задание переходит другому**

«Продолжи строку»

1. Мороз и солнце день чудесный!… *(Пушкин)*
2. Люблю грозу в начале мая… *(Тютчев)*
3. Еду тихо,  слышны звоны  
   Под копытом на снегу…  
   Только серые вороны расшумелись на лугу.*(С.Есенин «Пороша»)*
4. Я вас люблю, чего же боле?.. *(Пушкин)*
5. Одеяло убежало, улетела простыня… *(Чуковский)*
6. На рынке корову старик  продавал… *(Михалков)*
7. Унылая пора, очей очарованье… *(Пушкин)*
8. Вороне как-то бог послал кусочек сыра… *(Крылов)*
9. Скажи-ка, дядя,  ведь не даром… *(Лермонтов)*
10. Белая черемуха  под моим окном… *(С. Есенин)*

1 конкурс «**Литературная викторина».**

**За каждый правильный ответ вы получаете жетон, равный 1 баллу.**

Чтоб героев книг узнать-

Надо книги всем читать.

Дружно вместе вспоминайте,

И ответ нам называйте!

1. Как зовут сестру доктора Айболита? (Варвара)
2. Имя папы Буратино. (Папа Карло)
3. Где смерть Кощея Бессмертного? (На кончике иглы)
4. Али-Баба перехитрил 36 или 38 разбойников? (40)
5. Кто лучший в мире специалист по паровым машинам и большой выдумщик? (Карлсон)
6. Как звали пуделя Мальвины? (Артемон)
7. Как звали кота дяди Федора? (Матроскин)
8. Кто из норы крота на ласточке совершил путешествие в теплые края? (Дюймовочка)
9. Кто так говорит: «Спокойствие, только спокойствие!»? (Карлсон)
10. Как звали пса дяди Федора? (Шарик)
11. Как звали «слепого» кота, товарища лисы Алисы? (Базилио)
12. Человечек-луковка, испытавший много приключений в стране, которой правил принц Лимон? (Чиполлино)

2 **конкурс на знание пословиц**.

Этот конкурс оценивается по 5-бальной системе.

В русском языке очень много пословиц. Пословица советует, предупреждает, поучает, наставляет. Люди с уважением относятся к пословицам и часто употребляют их в своей речи. От этого их речь становится яркой, образной. Много пословиц о книге. Давайте их вспомним.

Дано задание: составить пословицу из слов.

**Пословицы:**

* «Не красна книга письмом, красна умом»
* «Золото добывают из земли, а знания из книги»
* «Прочел новую книгу – встретился с другом»
* «Книги читаешь, как на крыльях летаешь»
* «Книга для ума, что теплый дождь для всходов»

**Конкурс № 3. «Отгадай из какого произведения эти иллюстрации»**

**За каждый правильный ответ вы получаете жетон, равный 1 баллу.**

– Всем известно, что дети любят книги с яркими картинками, которые называются иллюстрации. Сейчас вам будут представлены иллюстрации (рисунки детей). Нужно отгадать к какому произведению эти рисунки?

Последний - Конкурс №4.

 Этот конкурс оценивается по 5-бальной системе.

**Среди разных книг особое место занимают словари. Слова́рь** — это книга или любой другой источник, информация в котором упорядочена c помощью разбивки на небольшие статьи, отсортированные по названию или тематике. Мы становимся старше, а значит нам очень пригодится умение работать с разными видами словарей при подготовке к урокам, олимпиадам, конкурсам, и, просто, для интересного времяпрепровождения, потому что тому, кто полюбит словари, они откроют свои тайны и секреты.

**– Толковый словарь**

**– Словарь синонимов и антонимов**

**– Орфографический словарь**

**– Фразеологический словарь**

**– Фонетический словарь**

**РЕФЛЕКСИЯ.**

- Итак, подошёл к концу наш праздник Книги, давайте и мы подведём итоги праздника.

Был ли интересным и познавательным этот классный час для каждого из вас? Если да, поднимите зелёную карточку.

Если классный час был для вас интересным, но не был открытием нового, поднимите оранжевую карточку.

Если ничего нового вы не узнали, вам было неинтересно – поднимите красную карточку.

- Я вижу, что для многих из вас этот классный час был интересным и познавательным. Я очень этому рада!

-Откуда пришла к нам книга?

-Какие бывают книги?

-Какое место занимают книги в современное время, время компьютеров?

- Да, книга и сейчас занимает в нашей жизни очень важное место. Это наш друг и помощник. А поэтому мы призываем вас любить, беречь и читать книги!

Читайте, дети!  Ж.Оюна

Читайте, мальчишки!  
Девчонки, читайте!  
Любимые книжки  
Ищите на сайте!  
В метро, в электричке  
И автомобиле,  
В гостях или дома,  
На даче, на вилле –  
Читайте, девчонки!  
Читайте, мальчишки!  
Плохому не учат  
Любимые книжки!  
Не всё в этом мире  
Легко нам даётся,  
И всё же упорный  
И мудрый – добьётся  
Того, к чему доброе   
Сердце стремится:  
Он клетку откроет,  
Где птица томится!  
И каждый из нас   
Облегчённо вздохнёт,  
Поверив, что мудрое  
Время – придёт!  
И мудрое, новое  
Время – придёт!  
*(Н. Пикулева)*

**Песня «Новая книжка» Н.Тимофеева**

**Итоги конкурса. Награждение.**