От 25.12.2019г.

Доклад на методическое объединение «Трудового обучения»

**Адаптация учащихся 5 класса в среднем звене**

**с применением куклотерапии для детей с ОВЗ на базе школьного кукольного театра "Сказка".**

По этой программе работаю 2-ой год. Программа состоит из 4 разделов (вводная часть, диагностика, основная часть, итоговая часть) и предназначена для детей школьного возраста. Продолжительность реализации программы – 9 месяцев, занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу, всего 34 часов. Практические занятия составляют большую часть программы.

 состав группы – учащиеся 5 класса

**Структура проведения коррекционно-развивающего занятия:**

**Начало занятия:** ритуал приветствия, выполняющего функции установления эмоционально-позитивного настроя. Приветствие может быть личностно-ориентированным (адресованным каждому участнику занятия, для выделения его значимости) и обращенным ко всей группе (объединяющим в единой целое), что способствует формированию чувства принадлежности к классу.

**Разминка:** Ее задача – сбросить инертность психического самочувствия, "разогреть" интерес и привлечь внимание ребенка к совместному творчеству, настроить детей на активную работу.

**Основная часть:** Изготовление непосредственно самого образа куклы.

**Заключительная часть:** направлена на закрепление приобретенного опыта и эмоционального состояния детей (пожелание чего-нибудь хорошего своим родным и близким).

**Рефлексия:**своеобразное подведение итогов, разбор того, что было усвоено.

**Методы и приемы:**

1.**Наглядные**: показ иллюстрированных пособий, демонстрация, использование технических средств обучения, наблюдение.

2.**Словесные**: рассказ, объяснение, беседа, применение документации письменного инструктирования, работа с технической литературой и документацией.

3. **Практические**: упражнения, практические работы, игры.

**В конце обучения обучающиеся** **должны знать,** что такое кукольный театр, его история развития; ширма и перчаточная кукла; понятия – декорации, реквизит, моторика рук, чувство ритма, сила звука, длительность дыхания, полное расслабление.

**Должны уметь** изготавливать простейших персонажей, простейшие реквизиты и декорации; уметь вести себя на сцене (ширме), овладеть первичными навыками кукловождения перчаточной куклы. Читать диалог, произнося слова правильно, четко и с нужными интонациями.

В целях контроля результативности освоения программы в течение года проводятся:

* проверка теоретических знаний по окончанию каждой темы – опрос (фронтальный, индивидуальный);
* проверка практических умений и навыков – выполнение заданий, предложенных педагогом, самостоятельное выполнение работ по желанию, постановка этюдов, спектаклей.

Подведением итогов выполнения программы являются: постановка спектаклей и показ спектаклей, изготовление перчаточной куклы.

**Конечный результат по 5 классу 2018-2019 учебный год**

В соответствии с уровнем развития каждого ребёнка, достигнуты разные результаты и успехи в реабилитации, в развитии творческих способностей воспитанников. Дети научились играть и общаться с куклами, научились одевать куклу на руку, двигать головой и ручками куклы, хорошо запомнили строение театральной куклы. Научились обыгрывать сказочные эпизоды. Познакомились с понятием «кукольный театр». Научились работать над выпуском кукольного спектакля. Изготавливать кукол, декорации и реквизит.

 И по результатам итогового теста на тему «Театр» 80 % учащихся на хорошо прошли первый год обучения по коррекционно-развивающей программе адаптации учащихся 5 класса с применением куклотерапии для детей с ОВЗ на базе школьного кукольного театра "Сказка". 7 человек из 13, зачислены в кружок театра кукол «Сказка».

 **Учащиеся 5 класса 2019-2020 учебный год.** Занятия проходят сложнее, есть сложности в заучивании текста, плохо владеют кукловождением. За первое полугодие выучили и показали 2 небольшие сказки, с малым количеством слов. Простая знакомая с детства сказка «Колобок» и народная сказка «Колосок». Хорошо справляются с озвучиванием и кукловождением: Турдагин Гордей, Пантелеев Ян, Порбин Антон В.

 В первом полугодии дети учатся на уроках технологии шитью, различным швам, изучают материалы, а затем к концу учебного года в завершении программы адаптации, применят свои знания в изготовлении перчаточной куклы.

 Таким образом, игра с куклой – это тот мир реальности, в котором живет ребенок. Куклотерапия позволяет объединить интересы ребенка и коррекционные задачи педагога, дает возможность самого естественного и безболезненного вмешательства взрослого в психику ребенка с целью ее коррекции и психопрофилактики.